

HandOut zur Fortbildungsveranstaltung 05258

Dieser Teil der Fortbildungsveranstaltung soll den Teilnehmern die Möglichkeit differenziert mit Medien zu arbeiten demonstrieren. Dazu gliedert sich dieser Teil in die folgenden Phasen:


1. Vorstellung von LernSax und der MeSax-Recherche in LernSax
2. Zuweisung von MeSax-Ressourcen
3. Einbindung von MeSax-Ressourcen in Courselets
4. Vorstellung eines fertigen Courselets zum Thema „Die Sinne“
5. Bearbeitung dieses Courselets zur quantitativen Differenzierung
6. Bearbeitung dieses Courselets zur qualitativen Differenzierung
7. Tipps & Tricks, Fragen

Die Phasen 1-3 werden in der Datei „**Einbindung von Medien aus MeSax.pdf**“ ausführlich erläutert. Diese Datei finden Sie in der Dateiablage ihrer heutigen LernSax-Anmeldung. Auch dieses HandOut ist dort zu finden.

Das Hauptaugenmerk richtet sich dem Erstellen und dem Anpassen von Courselets für verschieden Einsatzszenarien. So ist die wichtigste Aufgabe, den Schwierigkeitsgrad des Courselets an das Leistungsniveau bzw. der Leistungsbereitschaft von Schülergruppen anzupassen. Dies wird in der Tat so umgesetzt, dass zuerst ein Courselet für den „durchschnittlichen Schüler“ erarbeitet wird. Dann wird dieses Courselet an verschiedene „Leistungsstufen“ angepasst. Im einfachsten Fall ist dies die quantitative Differenzierung durch Hinzunehmen oder Weglassen von Aufgaben gleichen Typs.

Speziell für leistungsstarke SchülerInnen sollte eine qualitative Differenzierung durch veränderte Aufgabenstellungen, weitere Medienquellen oder Einarbeitung externer Materialien erfolgen.

Hier finden Sie das vorgefertigte Courselet „**Die Sinne.courselet**“ für Notizen ...

<div data-bbox="79 1288 901 2016"> <p>Die Sinne</p> <p>Einführung</p>  <p>Das sind die Sinnbilder für unsere fünf Sinne!</p> <p>Mit unseren Sinnen nehmen wir die Umgebung wahr. Die Sinnesorgane senden dann Signale – Nachrichten – an das Gehirn. Dort wird alles, was wir sehen, hören, schmecken, riechen oder fühlen festgehalten. Das Gehirn steuert alles, was wir tun: ob Fußball spielen, lachen und sprechen, essen und trinken, nachdenken oder Musik hören, fühlen oder ob wir uns bewegen.</p> <p>Mithilfe unserer Sinnesorgane Augen, Ohren, Nase, Zunge und Haut können wir unsere Umgebung genau wahrnehmen. Meistens nutzen wir mehrere Sinnesorgane gleichzeitig, um herauszufinden, wie etwas ist.</p> <p>Weiter mit "Video"</p> </div>	<div data-bbox="901 1288 1516 2016"> <p>Freie Gestaltung einer Titelseite mit</p> <p>Vorlage wählen</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="radio"/> Leere Seite <p>Standard-Vorlage</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Nur Text <input type="radio"/> Text mit Bildern <input type="radio"/> Text mit Video <input type="radio"/> Text mit Downloads <input type="radio"/> Text mit Linkliste (intern) <input type="radio"/> Text mit Linkliste (extern) <input type="radio"/> Text mit Arbeitsauftrag <input type="radio"/> Übung: Checkboxes <input type="radio"/> Übung: Radiobuttons <input type="radio"/> Übung: Lückentext mit Auswahlboxen <input type="radio"/> Übung: Lückentext mit Eingabefelder <input type="radio"/> Übung: Lückentext mit Drag&Drop <input type="radio"/> Übung: Bilder mit Drag&Drop <input type="radio"/> Übung: Zuordnung mit Drag&Drop <input type="radio"/> Übung: Klick ins Bild </div>
--	---

Die Sinne

Video

Das Video zu den fünf Sinnen

Aufruf des Videos

Bevor Du mit den Aufgaben anfangen kannst, solltest Du dieses Video aufrufen und aufmerksam anschauen!
Anschließend kannst Du die Testfragen beantworten ...

Video direkt aufrufen!
Weiter mit "Erste Frage (Drag&Drop Bilder)"


Einbindung von Medien aus MeSax

Die Sinne

Erste Frage (Drag&Drop Bilder)

Kennst Du die fünf Sinne?

Du hast dir den Film jetzt genau angeschaut - Stimmts?
Dann kannst Du sicherlich auch diese Frage beantworten:



Nase | Ohr | Auge | Zunge | Finger

Auswertung

Übungsseite:
Bilder mit Drag&Drop

Die Sinne

zweite Frage (Drag&Drop Text)

Wahrnehmungen

Mit welchem Organ kannst Du was wahrnehmen?

Du findest in dieser Aufgabe die fünf Sinnesorgane und die fünf Sinne.
Ordne die Sinne in der entsprechenden Reihenfolge an!

Zuordnungsübung

- Du kannst ...
riechen hören sehen schmecken fühlen
- mit ...

Nase | Ohr | Auge | Zunge | Finger

Auswertung

Weiter mit "dritte Frage (Auswahllisten)"

Übungsseite:
Lückentext mit Drag&Drop


Die Sinne

dritte Frage (Auswahllisten)


Wähle aus!

Mit welchem Sinn nimmst Du das wahr?






Wähle aus den vorgegebenen Antwortmöglichkeiten die Sinneswahrnehmung heraus, die am Besten passt!

 --

Farben

 --

hell/dunkel

Es geht um Deine Sinnesorgane!

Hier kannst Du Sinnesindrücke den Sinnesorganen zuordnen.

Gestank, starren, Rascheln, hören, rümpfen, salzig, süß, Duft, hart, weich, schnupfen, tasten, lesen, kalt, heiß, blicken, schnüffeln, laut, schmecken, atmen, gucken, Melodie, riechen, Farben, sehen, atmen, bitter, Töne, leise, zwinkern, schielen, glatt, Knall, stumpf, spitz, rau

Sinnesorgane und Wahrnehmungen

Du siehst im oberen Bild noch einmal die fünf Sinnesorgane. Darunter findest Du die Wahrnehmungen. Es soll jede Wahrnehmung jeweils einem Sinnesorgan zugeordnet werden.

Ordne die Wahrnehmungen den Sinnesorganen zu:

Ohr	Finger	Auge	Nase	Zunge	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	schauen
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	salzig
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	spitz
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Töne

Die Sinne

fünfte Frage (Checkboxes)

Sinneswahrnehmungen aus dem Alltag!

Ordnen zu! Hier können mehrere Antworten zutreffen ...

Wie nimmst Du Gestank wahr?

- Hören
- Fühlen
- Sehen
- Riechen
- Schmecken

Wie nimmst Du Größe wahr?

- Hören
- Fühlen
- Sehen
- Riechen
- Schmecken

Wie nimmst Du Rascheln wahr?

- Hören
- Fühlen
- Sehen
- Riechen
- Schmecken

Wie nimmst Du Farben wahr?

- Hören
- Fühlen
- Sehen
- Riechen

Übungsseite:
Lückentext mit Auswahlboxen
(Verwendung von Icons)

Übungsseite:
Radiobuttons

Übungsseite:
Checkboxes

Die Sinne

sechste Frage (Lückentext mit Auswahlboxen)

Das menschliche Auge

Ergänze den Lückentext!

Das Auge ist [] wie eine Kugel, man sagt auch [] dazu. Das Auge liegt gut geschützt in der [] im Kopf. Die [] schützt das Auge, so dass kein Schweiß von der Stirn hineinlaufen kann. Die [] sitzen am Au [] u, das Auge vor [] zu schützen. Das [] hält das Auge [] Augenlider ein hochwirksamer Schutz, denn bei der kleinsten Gefahr []

[] die Lider die

- aufgebaut
- Augapfel
- Augenhöhle
- Hornhaut
- Wimpern
- Staub und Schweiß
- blinzeln
- sauber
- Schützen

Auswertung

Weiter mit "siebte Frage (Klick ins Bild)

Übungsseite:
Lückentext mit Auswahlboxen

Die Sinne

siebte Frage (Klick ins Bild)

Anatomie des Auges

Beschrifte das Auge:

Hier löschen Sie bitte diesen Blindtext und binden anschließend Ihren Text ein. Hier löschen Sie bitte diesen Blindtext und binden anschließend Ihren Text ein. Hier löschen Sie bitte diesen Blindtext und binden anschließend Ihren Text ein. Hier löschen Sie bitte diesen Blindtext und binden anschließend Ihren Text ein.



Übungsseite:
Klick ins Bild

Die Sinne

Auswertung

Hier erhält Du eine Auswertung Deiner Anstrengungen:

Einführung

Video

Erste Frage (Drag&Drop Bilder)	5 / 5
zweite Frage (Drag&Drop Text)	5 / 5
dritte Frage (Auswahllisten)	12 / 12
vierte Frage (Radiobuttons)	5 / 5
fünfte Frage (Checkboxes)	20 / 20
sechste Frage (Lückentext mit Auswahlboxen)	9 / 9
siebte Frage (Klick ins Bild)	3 / 3

Auswertung

Weiter mit "Einführung"

Auswertungsseite für den Schüler:
Leere Seite →Block „Auswertung“ einfügen